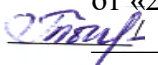


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа п.Агириш»

«Рассмотрено»:  
на МО учителей  
начальных классов  
Протокол № 7  
от «29» августа 2023  
 / Топорова Е.В./

 «Утверждаю»  
Директор школы  
/Э.В. Козлова /  
Приказ № 327 от  
«31» августа 2022г.

**Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности**

**«Умелые ручки»**


1 класс

**на 2023 – 2024 учебный год**

Кузьминых Елена Анатольевна,  
учитель начальных классов  
первой квалификационной категории

Количество часов: 33 часа/1 час в неделю

п. Агириш, 2023 год

«Рекомендовано»  
решением Методического совета  
Протокол № 7 от «30» августа 2023г.  
Председатель:  /Э.В.Козлова/

Полные реквизиты источника: Кузьминых Елена Анатольевна, учитель начальных классов. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Умелые ручки», реализующая Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования 1 класс, – п. Агириш, 2023г.

Аннотация программы: Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования. Программа раскрывает структуру курса, основные содержательные линии, личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы, а также содержание курса по темам, тематическое и материально – техническое обеспечение.

## Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности «Умелые ручки» разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями от 18.07.2022 приказ № 569;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- На основании программы внеурочной деятельности для младших школьников «Смотрю на мир глазами художника» // Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и общее образование. / В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д.В. Смирнов; под ред. В. А. Горского - М.: Просвещение, 2011г. Примерные программы художественно-эстетического направления.

Рабочая программа является приложением к Основной образовательной программе начального общего образования МБОУ СОШ п. Агириш, утвержденной приказом директора школы от 30 августа 2020г. № 327.

**Цель программы** -раскрытие и развитие творческого потенциала личности через воспитание интереса к живой природе; воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов; воспитание бережного отношения к природе, осмысление роли человека в сохранении природы.

**Задачи:**

**обучающие:**

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- обучить конкретным трудовым навыкам при работе с природными материалами;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов.

Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» ориентирована на активное приобщение детей к художественному творчеству и носит образовательный характер.

Декоративно-прикладное творчество – удивительный вид творчества, дающий возможность раскрыть свои способности любому человеку. Изучение декоративно-прикладного искусства в рамках дополнительного образования способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия обучающихся, расширению кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное.

Программа актуальна, поскольку является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому обучающемуся реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

В реализации этой программы дети углубленно учатся сразу нескольким основным техникам: работе с бумагой, с природным материалом, с солёным тестом, с пластилином, со спичками. Этот технический универсализм помогает ребенку достигнуть высокого уровня в овладении искусством создания поделки практически из любого материала.

Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней. Работа с природным материалом способствует развитию сенсомоторики - согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. В данном виде труда есть реальные возможности формировать у детей контроль и оценку собственной деятельности. Работа с природным материалом является эффективным средством всестороннего развития и воспитания детей, так как предполагает гармоничное сочетание умственного, физического и духовного развития.

Материал для поделок берется в природе (даже, если изделия изготавливаются из бумаги и теста), а также природа подсказывает темы занятий и сюжеты для изготовления изделий. Особенность этой программы заключается в том, что содержание разделов и тем включает многообразие видов используемого природного материала, что позволяет создавать максимально разнообразные изделия и предоставляет простор для детской фантазии и творчества.

Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой - это очень увлекательное и приятное занятие. Поделки из различного материала дают возможность «продлить жизнь» растениям, познать их красоту. Развивают воображение детей, учат внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях интересные образы, которые можно совершенствовать путем составления. Общение с природным материалом обогащает ребенка, учит всматриваться в окружающий мир и любоваться им.

Педагогической целесообразностью программы является то, что на основе умений и знаний, приобретаемых в работе, ребенок укрепляет свою социальность, принадлежность к определенной системе позитивных социальных ценностей. У него повышается самоуважение, поскольку оно опирается на понимание ребенком того, что существуют вещи, предметы, которые он может изготовить сам, причем так, что это доставляет радость и другим. Вся работа направлена на трудовое и эстетическое воспитание. Дети приобретают навыки художественного творчества, получают представления о пропорциях, выразительности формы, отделке,

декоративных свойствах материалов. При изготовлении поделок дети осваивают разнообразные технологические приемы, которые служат развитию мелкой моторики, а значит, стимулируют речевую и умственную деятельность. Работая с изделиями из бумаги и картона, дети получают дополнительные знания и практические умения, знакомятся со свойствами и особенностями бумаги в различных промышленных изделиях, расширяя одновременно свой кругозор. В разделе «Работа с природными материалами» кружковцы знакомятся с разновидностями природных материалов, основными приемами работы с нетрадиционными природными материалами – это крупы, опилки, яичная скорлупа. «Поделки из солёного теста» требуют усидчивости, терпения, трудолюбия. Работа с солёным тестом вырабатывает умение видеть прекрасное, стараться самому создать что-то яркое, необыкновенное. В ходе систематического труда рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими. Постепенно образуется система специальных навыков и умений. Дети учатся самостоятельно составлять творческую композицию. В разделе «Работа с пластилином» кружковцы знакомятся с различными приёмами создания панно из пластилина, учатся выбирать более гармоничное цветовое решение для своей творческой работы. Одна из интереснейших форм стимулирования детей к занятиям - организация выставок.

Программой предусмотрены задания как для индивидуального, так и для коллективного исполнения. При коллективном обсуждении результатов дается положительная оценка деятельности ребенка, тем самым создается благоприятный эмоциональный фон, способствующий формированию творческого мышления, фантазии. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

Применяются такие формы занятий как: беседа, лекция, игра, групповые и комбинированные занятия, конкурс. Оценка результатов занятий по данной программе осуществляется по ходу занятий с участием самих детей и включают в себя критерии (мотивационно-личностный, деятельностно-практический) и соответствующие показатели. Итоги работы проводятся в форме выставки.

При реализации программы используются различные *методы*:

- Словесные (рассказ, объяснение, беседа).
- Наглядные (иллюстрация, демонстрация, показ педагога, работа с журналами).
- Практические (упражнения, сюжетно-ролевые игры, практические работы).
- Репродуктивные (действия по образцу, предлагаемому педагогом).
- Метод стимулирования и мотивации (познавательные игры).

Ведущие *формы* организации занятий:

Групповые (творческие мастерские).

- Индивидуальные (самостоятельная работа).
- Коллективные (занятия, экскурсии, игра, КТД).

*Формы занятий:*

- по количеству детей, участвующих в занятии, - преимущественно коллективная, групповая, индивидуальная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: тренинг, практикум, семинар, фестиваль;
- по дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, эксперимент, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

Методы контроля: консультация, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ.

Результатом реализации данной образовательной программы являются выставки, творческие отчёты, участие в конкурсах, использование поделок – сувениров в качестве подарков для учителей, ветеранов и т.д.

Учебный курс внеурочной деятельности предназначен для обучающихся 1 класса; рассчитан на 1 час в неделю/33 часа в год

### **Планируемые образовательные результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности**

#### Личностные:

У учащихся будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности и неуспешности творческой деятельности.

#### Регулятивные :

Учащиеся научатся:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Учащиеся получат возможность:

- проявлять инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### Коммуникативные:

Учащиеся смогут:

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера.

Учащиеся получат возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### Познавательные:

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов.

Учащиеся получат возможность научиться:

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

## **Содержание учебного курса внеурочной деятельности**

### **Вводное занятие –(1 ч)**

Знакомство с правилами безопасности труда. Экскурсия в парк. Сбор природного материала. Беседа о видах декоративно-прикладного искусства.

### **«В чудесном лесу» - (7 ч)**

Теория – первоначальные сведения о материалах растительного происхождения. Практика – изготовление поделок из круп, опилок.

### **«Бумажный город» - (7 ч)**

Теория – первоначальные сведения о свойствах бумаги, технология изготовления рельефных и объёмных форм. Практика – изготовление поделок в технике оригами и объёмных форм.

### **«Ниточная страна»- (6 ч)**

Виды ниток, их свойства. Изготовление панно из ниток различной тематики. Творческая работа – пейзаж из ниток, коконы.

### «Лебединое озеро» - (4 ч)

Теория – сведения о материалах растительного происхождения. Практика – изготовление поделок из пуха, яичной скорлупы.

### «Чудеса из солёного теста»- (3 ч)

Теория- знакомство с рецептом и способом замеса солёного теста, с его свойствами. Практика- изготовление творческой работы в технике вытягивания, выдавливания, накладывания деталей.

### «Лоскутный город» - (3 ч)

Теория – знакомство с видами тканей, их изготовлением. Практика – изготовление аппликаций из ткани, декупаж.

### «Остров ненужных вещей»-(2 ч)

Теория – сведения о материалах растительного происхождения. Практика – изготовление поделок из фантиков, стружек.

### Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

№	Тема занятия	Часы	Формы организации внеурочной деятельности	Содержание воспитания	ЦОР/ЭОР	Примечание (для дистанционного обучения)
1.	Вводное занятие	1	Беседа	Воспитание патриотизма через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов; трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических	igrushka.k z/ http://strana masterov.ru http://allfor children.ru podelki.box ter.org	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.	«В чудесном лесу»	7	Викторины, практические занятия, экскурсия			
3.	«Бумажный город»	7	Беседа, коллективно – творческие дела, практические занятия,			
4	«Ниточная страна»	6	Беседа, викторина, практические занятия,			
5.	«Лебединое озеро»	4	викторины, выставки			



6.	«Чудеса из солёного теста»	3		ценностях; ценностного отношения к природе, окружающей среде; ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга)	all-origami.ru  www.solnet.ee/sol	
7.	«Лоскутный город»	3				
8.	«Остров ненужных вещей»	2				
			<b>Итого: 33 часа</b>			

## Описание учебно–методического и материально-технического обеспечения

### Список литературы:

1. Авторская учебная программа Е. И. Коротеевой «Смотрю на мир глазами художника» для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений (Программы внеурочной деятельности. Федеральный государственный образовательный стандарт. / Под научной редакцией В.А.Горского. -Изд. 2-е, -М.: Просвещение)
2. Долженко Г. И. 100 оригами. Ярославль, 2003
3. Афонькин, С. Ю., Лежнева, Л. В. Пудова, В. П. Оригами и аппликация. М., 2001
4. Джун Джексон. Поделки из бумаги. – "Росмэн", Москва 1996.

### Интернет-ресурсы:

[igrushka.kz/](http://igrushka.kz/)

<http://stranamasterov.ru>

<http://allforchildren.ru>

[podelki.boxtor.org](http://podelki.boxtor.org)

[all-origami.ru](http://all-origami.ru)

[www.solnet.ee/sol](http://www.solnet.ee/sol)

### Оборудование и приборы:

1. Ноутбук (с возможностью выхода в Интернет);
2. Мультимедийный проектор
3. Средства телекоммуникации (локальная школьная сеть)
4. Принтер лазерный (с функциями сканирования и копирования)
5. Интерактивная доска
6. Колонки
7. Магнитная доска

**Календарно-тематическое планирование  
учебного курса внеурочной деятельности**

**«Умелые ручки»**

Класс 1

Учитель Кузьминых Елена Анатольевна

Количество часов всего 33, 1 раз в неделю

**Планирование составлено на основе** программы внеурочной деятельности для младших школьников «Смотрю на мир глазами художника» // Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и общее образование. / В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д.В. Смирнов; под ред. В. А. Горского - М.: Просвещение, 2011г. Примерные программы художественно-эстетического направления.

### Календарно – тематическое планирование

№	Дата проведения		Тема	Примечание
	план	факт		
1	01.09		Вводное занятие. ТБ Экскурсия в парк. Сбор природного материала.	1 четверть
2	08.09		ТБ Аппликация из осенних листьев, цветов.	
3	15.09		Работа с крупой разных сортов. Творческая работа.	
4	22.09		Работа с крупой разных сортов. Творческая работа.	
5	29.09		Аппликация из семечек. «Сова».	
6	06.10		Аппликация из семечек. «Сова».	
7	13.10		Работа с опилками. Творческая работа.	
8	20.10		Работа с опилками. Творческая работа.	
9	27.10		Знакомство с «оригами». Изготовление модулей.	
10	10.11		Знакомство с «оригами». Изготовление модулей.	2 четверть
11	17.11		Поделки из модулей.	
12	24.11		Парус и рыбка (оригами).	<b>ДО</b>
13	01.12		Жар - птица (оригами).	<b>ДО</b>
14	08.12		Работа с гофрированной бумагой. Торцевание. Творческая работа.	
15	15.12		Работа с гофрированной бумагой. Торцевание. Творческая работа.	
16	22.12		Вводное занятие. ТБ. Аппликация из резаных ниток. Пейзаж.	
17	29.12		Аппликация из резаных ниток. Пейзаж.	3 четверть
18	12.01		Аппликация из резаных ниток. Пейзаж.	
19	19.01		Кокон из ниток. Утка, утята.	
20	26.01		Панно из ниток «Бабочка».	
21	02.02		Панно из ниток «Бабочка».	
22	09.02		Аппликация из ваты.	
23	16.02		Аппликация из ваты.	
24	01.03		Работа с яичной скорлупой. Творческая работа.	
25	15.03		Работа с яичной скорлупой. Творческая работа.	
26	22.03		Вводное занятие. ТБ Как приготовить солёное тесто. Его особенности.	
27	05.04		Изготовление простейших фигур из солёного теста.	4 четверть

28	12.04		Изготовление простейших фигур из солёного теста.	
29	19.04		Вводное занятие. ТБ Аппликация из ткани «Почтальон».	
30	26.04		Аппликация из ткани «Почтальон».	
31	03.05		Декупаж. Шкатулка.	
32	10.05		Фоторамка из фантиков.	
33	17.05		«Подснежники» (из одноразовых ложек). Творческая работа.	
<b>Итого: 33 часа</b>				